Café et croissants à partir de 8h30

09h00

salle 1
The Education of Jane Cumming
de Sophie Heldmann
Frenetic Films (114')

salle 3
Adolf Wölfli: Ebjä!
de Heinz Bütler
Xenix Filmdistribution (90')

salle 5
El Deshielo
de Manuela Martelli
trigon-film (108')

11h00

salle 1
Frau Winkler verlässt das Haus
de Doris Dörrie
Filmcoopi (108')

salle 2
Le Grand Boum !
de Gabriel Tejedor
Vinca Film (79')

salle 3
Everytime
de Sandra Wollner
Outside the Box (123')

salle 5
Mouse
de Alex Thompson & Kelly O'Sullivan
cineworx (120')

déjeuner

14h00

salle 1
The Debut
de Jesse Eisenberg
Frenetic Films (105')

salle 2
Les Indes
de P. Julier & N. Chapoulier
Sister Distribution (81')

salle 3
Butterfly Stroke
de Denis Rabaglia
DCM Film AG (93')

salle 5
Succederà questa notte
de Nanni Moretti
Xenix Filmdistribution (103')

16h00

salle 1
Josephine
de Beth de Araújo
Filmcoopi (121')

salle 2
Cocoon – One Summer...
de Yukimitsu Ina
Film Verleih Gruppe Waldner (63')

salle 3
The Beloved
de Rodrigo Sorogoyen
cineworx (135')

fin de l'événement

Bienvenue à la convention ASCA

Nous vous accueillerons dès 8h30 au bar Houdini avec du café et des croissants.
C'est également là que vous recevrez votre sticker nominatif qui vous donnera accès aux projections.

Le premier film commence à 9h00.
Le déjeuner est offert par l' ASCA.

Le cinéma Houdini est accessible en tram/bus, arrêt Kalkbreite,
ou en S-Bahn jusqu'à Bahnhof Wiedikon.

www.independent-pictures.ch

HOUDINI

Conception graphique: PMS-Design

salle 1

THE EDUCATION OF JANE CUMMING

Frenetic Films

de **Sophie Heldmann**
Drame avec **Flora Nicholson, Clare Dunne, Mia Tharia**

Suisse 2026
Anglais/af, 114 min

Amies et collègues, Jane Pirie et Marianne Woods réalisent leur rêve d'une vie indépendante et ouvrent en 1810 un internat pour jeunes filles à Édimbourg. Lorsqu'une aristocrate y inscrit sa petite-fille, Jane Cumming, tout bascule : une rumeur se transforme en accusation, qui conduit finalement à la fermeture de l'école. Un drame captivant sur l'exclusion et la quête d'appartenance et l'autodétermination. Inspiré de faits réels dont l'actualité est plus brûlante que jamais.
Avec beaucoup d'empathie, la réalisatrice suisse Sophie Heldman («Satte Farben vor Schwarz») et la coscénariste et actrice principale écossaise Flora Nicholson brossent le portrait d'une société où règnent les préjugés et les rapports de pouvoir, et où la queerness féminine est officiellement inexistante. Prix du cinéma zurichois 2026 du meilleur film de fiction.

salle 3

ADOLF WÖLFLI : EBJÄ !

Xenix Filmdistribution

de **Heinz Bütler**
Documentaire avec **Daniel Baumann, Ueli Jäggi, Ariane von Graffenried, Hilar Stadler**

Suisse 2026
Suisse-allemand, Allemand/f, 90 min

Sans subir l'influence d'autres artistes, Adolf Wölfli créa, à l'hôpital psychiatrique de la Waldau, un univers cosmique plein de merveilles et d'humour. Pendant plus de 35 ans, il donna vie, sur 25 000 pages, à son propre paradis, qui lui permettait d'échapper à la morosité du quotidien et renforçait sa conviction d'être le plus grand artiste de tous les temps. Dans «Adolf Wölfli : Ebjä !», Ueli Jäggi et Daniel Baumann le suivent dans ses aventures, vers des sphères d'une splendeur et d'une grandeur écrasantes.

salle 5

EL DESHIELO

trigon-film

de **Manuela Martelli**
Drame, Crime avec **Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl, Maia Rae Domagala, Jakub Gierszal**

Chili 2026
Espagnol, Allemand, Anglaish/af, 108 min

Chili, 1992. Inès séjourne chez ses grands-parents, propriétaires d'un hôtel au pied des pistes. Lorsqu'une jeune skieuse disparaît, Inès cherche à comprendre, mais le monde des adultes est perclus de non-dits et de coercitions. Après «1976», Manuela Martelli signe avec «El deshielo» un film à suspense d'une grande maîtrise formelle, qui restitue le regard de l'enfance face au silence et au traumatisme. Sélectionnée à Cannes, une œuvre d'une rare densité, où le dégel révèle ce qui est enfoui.

salle 1

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

Filmcoopi

de **Doris Dörrie**
Drame, Comédie avec **Angela Winkler, Laura Tonke**

Allemagne 2026
Allemand, 108 min

Frau Winkler (Angela Winkler) ist in hohem Alter und schwer krank. Sie lebt allein, da ihre Tochter Emi (Laura Tonke) sich nicht mehr um sie kümmern kann und nicht genug Geld für einen Platz in einem Pflegeheim oder häusliche Pflege hat. Als Lösung entscheidet sich ihre Tochter dafür, einen automatischen Pflegeassistenten für Frau Winkler zu besorgen. Anfangs ist Frau Winkler skeptisch gegenüber dem Roboter, doch im Laufe der Zeit entwickelt sie eine gewisse Zuneigung zu ihm.

salle 2

LE GRAND BOUM !

Vinca Film

de **Gabriel Tejedor**
Documentaire

Suisse 2026
Bulgare, Russe, Ukrainien, Romani/a, 79 min

À Kazanlak, dans la « Vallée des Roses » en Bulgarie, une ville située non loin de l'Ukraine abrite une usine d'armement qui approvisionne le front. Partagé·es entre survie économique et loyautés personnelles, les habitant·es vivent avec la contradiction troublante d'une guerre qui met leurs convictions à l'épreuve, tout en aspirant à la paix.

salle 3

EVERYTIME

Outside the Box

de **Sandra Wollner**
Drame avec **Birgit Minichmayer**

Allemagne, Autriche2026
Allemand/e 123 min

La dernière photo prise par Jessie montre le soleil au-dessus de Berlin. Il est suspendu là, comme si de rien n'était. Mais Ella a perdu sa fille. Ce qui lui reste, c'est la petite sœur de Jessie et la relation compliquée avec le garçon que tout le monde tient pour responsable. Cet étrange trio se retrouve dans des vacances en famille qui n'ont jamais existé ainsi. Sous le soleil vibrant de Tenerife, souvenirs et présent s'entremêlent inextricablement. Les fantômes sont partout.

Prix Meilleur Film Un Certain Regard Cannes 2026

salle 5

MOUSE

cineworx

de **Alex Thompson & Kelly O'Sullivan**
Comédie, Drame, Coming-of-age avec **Sophie Okonedo, Katherine Mallen Kupferer, Chloe Coleman**

Etats-unis 2026
Anglais/af, 120 min

À l'été 2002, Minnie et Callie s'apprêtent à entrer en dernière année de lycée dans l'Arkansas. Tandis que Callie règne en vedette du club de théâtre et évolue dans le confort d'une famille aisée, Minnie grandit dans son ombre protectrice, entre admiration et quotidien plus modeste auprès de sa mère, Barbara. Lorsque leur amitié se brise brutalement, Minnie se retrouve seule face à elle-même.

salle 1

THE DEBUT

Frenetic Films

de **Jesse Eisenberg**
Comédie avec **Julianne Moore, Paul Giamatti, Halle Bailey, Jesse Eisenberg**

Etats-Unis 2026
Anglais/af, 105 min

Lorsque Mona Friedman décroche un tout petit rôle dans un théâtre de quartier, cette femme au foyer discrète et effacée découvre un espace où, pour la première fois, elle peut exister pleinement. Elle se prend au jeu avec une intensité inattendue, jusqu'à transformer ce petit rôle en véritable combat personnel. Prête à tout pour lui donner du sens et en préserver l'intégrité artistique, elle n'hésite pas à tenir tête à un metteur en scène autoritaire.
La charmante comédie feel-good de Jesse Eisenberg a fait sensation dans les festivals de Toronto, Telluride et New York, allant jusqu'à susciter des ovations debout au fil de certaines scènes. Julianne Moore est au sommet de son art et figure déjà parmi les grandes favorites pour l'Oscar. Au Zurich Film Festival, elle a reçu le Golden Icon Award.
Sortie dans les salles de Suisse alémanique le 13 janvier 2027.

salle 2

LES INDES

Sister Distribution

de **Pauline Julier & Nicolas Chapoulier**
Film historique avec **Theo Urtubey, Lazare Minoungou, Raphaël Thiéry**

Suisse 2026
Français, Espagnol/a, 81 min

Accompagné par deux soldats français, Alejandro, jeune noble espagnol, est chargé d'acheminer jusqu'à Louis XIV, encore enfant, le portrait de l'infante d'Espagne, destiné à sceller l'alliance entre les deux couronnes. À mesure que le portrait avance, les trois hommes s'enfoncent dans une Europe ravagée par les guerres et les révoltes. Le voyage vers la cour de France est long et difficile, et le chemin pour retrouver la civilisation et le monde moderne naissant est incertain.

salle 3

BUTTERFLY STROKE

DCM Film AG

de **Denis Rabaglia**
Drame avec **Judy Davis, Florence Hunt, Samuel Streiff, Malaya Stern Takeda**

Suisse, Royaume-Uni 2026
Anglais, Allemand/a, 93 min

De Denis Rabaglia, le réalisateur, et des créateurs de «Wolkenbruch», «Jakobs Ross» et «Dr Goalie bin ig». Après avoir appris qu'elle est atteinte d'une tumeur cérébrale incurable, Ruth se rend en Suisse pour recourir au suicide assisté. Lorsqu'elle l'apprend, sa petite-fille Lori se précipite à sa suite pour tenter de faire changer sa grand-mère d'avis – ou du moins de comprendre sa décision. Alors que leurs projets sont retardés, la relation entre la grand-mère et sa petite-fille est mise à l'épreuve et de lourds secrets longtemps enfouis refont surface.

salle 5

SUCCEDERÀ QUESTA NOTTE

Xenix Filmdistribution

de **Nanni Moretti**
Drame avec **Nanni Moretti, Louis Garrel, Jasmine Trinca**

Italie, France, Espagne 2026
Italien/a, 103 min

Lorsque Matteo (Louis Garrel) s'installe à Rome, sa compagne le quitte et le laisse seul avec leur fils. Au même moment, Greta (Jasmine Trinca) revient en Italie. Peu avant le mariage de Greta, leurs chemins se croisent par hasard et un désir inavoué naît entre eux. Pendant sept ans, leurs vies suivent des trajectoires parallèles, jusqu'au jour où ils se retrouvent de manière inattendue. Et si leur heure était enfin venue ? Un drame poétique sur les relations amoureuses, la famille et l'amitié, qui met à l'honneur les petits instants de la vie.

salle 1

JOSEPHINE

Filmcoopi

de **Beth de Araújo**
Drame avec **Channing Tatum, Gemma Chan, Mason Lily Reeves**

Etats-unis 2026
Anglais/a, 121 min

Au Golden Gate Park, Joséphine (Mason Lily Reeves), âgée de huit ans, est témoin d'un crime qui la bouleverse profondément. En réaction à ce qu'elle a vécu, elle recourt à la violence pour se protéger. Les conséquences de ce traumatisme se répercutent également sur la vie familiale et posent de grands défis à ses parents. Animés par un désir de justice, ils mettent tout en œuvre pour trouver une solution qui permette à leur fille et à eux-mêmes de retrouver un sentiment de sécurité.

salle 2

COCOON – ONE SUMMER OF GIRLHOOD

Film Verleih Gruppe Waldner

de **Yukimitsu Ina**
Animation, Drame, Histoire avec **Marika Itou, Hikaru Mitsushima, Yoko Hikasa, Rena Motomura**

Japon 2025
Anglais/a, 63 min

Während des Krieges auf einer tropischen Insel: Gemeinsam mit ihren Klassenkameradinnen werden die Mädchen San und Mayu zum Sanitätsdienst verpflichtet, um in einem provisorischen Höhlenlazarett verwundete Soldaten zu pflegen. Als die Front näher rückt und sich die Lage der Schülerinnen dramatisch zuspitzt, werden sie vor eine folgenschwere Entscheidung gestellt. Ein zeitloser Antikriegsfilm in der Tradition von «Die letzten Glühwürmchen» und «In This Corner of The World».

Das finale Filmprogramm für den Release dauert 80 Minuten.

salle 3

THE BELOVED

cineworx

de **Rodrigo Sorogoyen**
Drame avec **Javier Bardem, Raul Arevalo, Marina Foïs, Victoria Luengo**

Espagne, France 2026
Espagnol/af, 135 min

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Europe pour tourner son nouveau film. Il offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille qu'il n'a pas vue depuis treize ans. Elle accepte cette opportunité unique, consciente qu'elle devra affronter un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace alors de rouvrir des blessures longtemps enfouies.